



Conférence

Titre :

Tahiti et la Première Guerre mondiale, entre 1914 et 1920, entre mémoire locale et histoire mondiale.

Résumé :

La situation de Tahiti et des ÉFO du déclenchement de la Première Guerre mondiale à sa fin, les particularismes et l'idée de guerre mondiale et totale.

Le bombardement de Papeete par les Allemands en septembre 1914, ses conséquences pour les ÉFO et pour ses habitants, son écho pour la métropole et pour la marine française.

Le départ vers les fronts, acceptation ou refus de la guerre par les soldats tahitiens, particularismes et ressemblances avec les autres colonies.

La vie des soldats polynésiens au front, le sort des blessés ou des malades dans les hôpitaux, l'hommage rendu aux morts, particularisme et identification aux autres « poilus ».

Les sources et les documents pour raconter l'histoire des ÉFO et de ses habitants pendant la Première Guerre mondiale, quelques réflexions.

Marie Noelle Fremy, née en 1948 en Algérie alors département français, est historienne de formation. Après une licence à Nice, elle a poursuivi ses études à Paris sous la direction du professeur Marc Ferro à l'École Pratiques des Hautes Études. Dans une équipe de recherche associée du CNRS, elle a fait partie d'une équipe de recherche associée sur le cinéma agent et objet d'histoire pour mettre au point des méthodes d'analyse historique filmique. Elle a interrompu l'écriture de sa thèse sur la famille soviétique dans le cinéma russe et suivi son époux, elle s'installant en 1975 à Tahiti en 1975 où elle vit depuis. Elle y a été professeur d'histoire-géographie dans le secondaire durant 35 ans. Des recherches menées à l'Université de Polynésie française l'ont amenée à soutenir un DEA Imago Mundi en 1998 sous le titre « Héros de la Grande Guerre dans les Établissements français d'Océanie, 1914-1918 », paru en 2000 dans le Bulletin de l'Association des Historiens et Géographes de Polynésie française. Elle a participé à un ouvrage collectif de l'UPF « Mythes et réalités en Polynésie (Haerepo, 2000) et a codirigé avec Jean Marie Dubois en 2004 un livre « 101 mots pour comprendre la Polynésie française » (Éditions Île de Lumière, Nouméa), elle a écrit avec Michèle de Chazeaux « Le Tifaifai » (Au Vent des Iles, 2012, Papeete) et elle a fait paraître un recueil de poésies, « Alentours Lointains » (d'encre et d'écume) en 2014.